金鋼鑽

農孫題

第三百八十七號

今日一張售大洋二分

定報價目
每三日出一張增刊無定中國境內全年兩元半年一元一角每月二角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費在內郵票加一

廣告刊例
（新聞欄）十五字高二英寸寬爲一格每期每格洋十元（內中縫）分三格每期每格洋六元（封面）分十五格每期每格洋五元（外中縫）分三格每期每格洋四元

□通信處□上海北四川路郵務總局一二二二號信箱□

□中華郵政特准掛號認爲新聞紙類□

趙南石天然治瘋草

古時有句俗諺瘋癆膈臌實病難醫如患了瘋症中外名醫祝君殊手惟有浦東祝家橋八世瘋科專家趙南石醫生祖傳天然治瘋草專治七十二種瘋症萬試萬靈無論痛麻瘋毒瘋藥到病除去春瘋發行所成立在各大日報刊登保證券買一盒送一盒如先吃一盒無效尚剩一盒退來當還原洋其功效之偉大不問可知各埠來函申謝者日必數起銷數日增應接不暇擬即停刊贈券近接各埠來函要求照常贈送故特再行延期惟須此廣告剪來仍得贖一盒送一盒之權利患病者幸勿交臂失之每盒一元函購寄費加二○發行所上海南市王家碼頭懋業里趙南石醫藥局○招請各埠經理代贈

祝家橋保安會會長 保衛團團長 湯允莘 先生證明天然治瘋草功能祛瘋理濕清血解毒藥到病除由敝鎮趙氏家傳仙草內有縣知事警察所告示及保證書乃是真品市上影戲甚多貽誤病家余特鄭重證明警告病家注意

贈送券

功效略例
一治癘濕痛瘋○一治楊梅毒瘋○一治四肢酸痛
一治手足麻木○一治遍身瘋癱○一治半身不遂
一治鵝掌瘋○一治白點瘋○一治大脚瘋
一治紫雲瘋○一治鶴膝瘋○一治繡球瘋

△價目每盒 大洋壹圓

濟羣製藥社發售

上海南市王家碼頭大街二百二十五號

立退脚腫丸

商標帆船

脚腫共有內外二因外因陰寒水濕雨霧之氣襲入腠理內因則由多食肥甘乳酪等物醞釀而成以致濕熱下滯氣機不利遲延既久遂成脚腫是症初起甚微飲食動作如故惟覺足背微有浮腫酸軟麻木步履[illegible]仁氣喘稍安至晚較烈日久失治漸乃上及胸腹甚至兩手頭面皆腫氣喘服悶神志昏憒即起厥逆重者竟成不治我國東南諸省地勢窪下濕邪易罹聚旬逢夏秋此症獨盛顧病家輒以其初起時不甚痛苦而忽之迨覺因循已難挽救一因循坐誤後悔莫及本製藥社有鑒於此發明帆船商標立退脚腫丸[illegible]起死回生[illegible]市上[illegible]甚多購者安服試服驗神效如[illegible]務須認明帆船商標庶不致誤

徐綠芙士女畫例

堂幅 每尺六元 五尺以上另議
屏條 照堂幅七折
立軸 照堂幅八折
手卷 每方尺六元
橫幅 照堂幅加半
扇冊 每件四元
墨費一成 點品加倍
金箋不畫
先潤後墨 絹 加半
油絹劣紙 約期取件 不應

極工細者另議 臨摹另議

收件處 英大馬路怡春堂五馬路古香室 大吉廬九福堂及各大箋扇莊

通訊處 海甯路北南林里西四弄第八家綠芙畫寓

袁製痛瘋骨痛露

主治
骨節酸痛 四肢瘋癱
瘋濕骨痛 肩背腰痛
寒濕凝筋 渾身酸楚
腿膝疼痛 半身不遂
邪瘋感冒

每瓶大洋六角 務請認明金雞商標

上海西新橋北濟華堂藥房發行

各埠藥房均有分售

一天影片公司第一次偉大出品

古裝稗史劇

孟姜女

主演 許寶玉 王惜珍 周空空 許靜珍 畢豪民 陳影秋 周志剛 龔一雷

置景 王冷佛 編劇 周鼓陞 導演 鄭痴公 說明 鄭沉公 攝影 翁寄生

本公司新片孟姜女萬里尋夫丁卯新正在上海各影戲院開演

著名實驗保腎固精丸

提綱——確有特效的强壯劑

（主治）身體虛弱，心腎不寧，遺精盜汗，精關寬弛，四肢疲倦，腰骨酸楚，飲食減少，夜不安眠，頭暈眼花，心悸神昏等症，

（效驗）無論青年老年，有病治病，無病補身，轉弱爲强，操劵可待，自民五迄今，歷治多人，譽乎衆口，謂予不信，試服便知，

（價目）每盒大洋一元每打大洋十元

［上海四馬路望平街時事新報隔壁］

△愛華製藥會社發行▽

□小閒話

醫藥論壇 （陸士諤）

脚氣之病、昔人命名不一、今人謂之脚氣、男子得之、受病於腎、婦人得之、受病於血海、寒暑風濕噎恚悲傷、皆能致此、脚氣之候、有輕有重、有乾有濕、有陰有陽、有虛有實、治療之法、古人謂春夏宜汗與利、秋冬乘疾小歇、可微加滋補、又曰、壅疾無補法、惟宜瀉之、余則不拘時令、不存成見、惟以見症治症爲第一義、屬虛者補之、屬實者瀉之、屬風者汗之、屬寒者溫之、屬濕則先燥其濕、屬暑、先清其暑、既無一定之法、亦無一定之方、所幸拙方治病、偏有樂緣、投無不利、此蓋以仲景治傷寒之法、移治雜病、私心自喜、以爲一得之愚者也、米商蔡子卿君患脚氣、脚腫而麻木、而小溲清長、身顫惡風、脈見緩弱、與桂枝湯加獨活防風木瓜、三劑而減、五劑而瘥、滬寧鐵路貨物稽查員梁傑廷君令郎王韶患脚氣、與以茶迷豆卷之劑、蓋蔡君之症屬風、梁君之症屬濕也、

內科陸士諤

診例

（診金）門診二元 出診英租界六元 遠則遞加號金加一 拔號加倍 通函論症四元

（時間）門診上午十時至下午三時出診下午三時至六時

（診所）英租界跑馬廳汕頭路念三號

明星影片公司新片

預告

包天笑編劇 張石川導演

朱飛 張織雲 宣景琳 王吉亭 合演

梅花落

現在各大戲院開映

德醫博士江逢治監製

專治肺癆藥水 大瓶二元 小瓶一元二角半
百補強身血 每瓶一元二角
潤肺咳嗽藥水 大瓶一元 小瓶六角
風濕骨痛藥水 每瓶八角
糖衣白濁丸 大瓶一元 小瓶五角

江逢治化學製藥公司啟 上海四川路A一二三四號

名滿天下 上海四馬路太和大藥房發行

花柳病毒皮膚瘡毒聖藥

內服的 治一切花柳病毒內蘊瘡痛外發潰爛特具神功 每瓶洋一元七角五分

哈士蘭 內服 外搽 六零六

外搽的 治梅濕瘡瘍腐爛及一切皮膚疥癬收口奇速 每盒洋一元樣盒二角

五洲美容霜

秋乾燥裂、減損容光、保持嬌嫩、惟在化裝、滋補珍品、日美容霜、潔同雪白、馥如蘭芳、婦女擦之、艷比王嬙、嬰孩擦之、嬌嫩異常、價廉物美、舉世無雙、

價目 大瓶三角 一磅瓶七角 中瓶二角 小瓶一角

上海四馬路棋盤街轉角五洲大藥房行 本埠分店天后宮橋北堍 本埠分號及各大藥房百貨商店均售

老幼咸宜

司各脫乳白鰵魚肝

司各脫能保障男女老幼之康健

人生感受疾病最爲痛苦痰多哮喘氣急鼻塞頭咳不已呼吸窒礙値此時令此逮諸病危險實甚司各脫魚肝油確能保障解除一切疾病且能補虛弱力實爲無上之妙品也男女老幼均極相宜

近來假冒甚多購時務請認明包封上印有魚夫負大魚商標爲記庶免謬誤

各大藥房均有出售

光明眼科日月水

眼目爲人生天賦之至寶，盲目之苦，較之各疾爲甚，然世人每每輕視，不加愛護，遇有目疾，照用市間尋常眼藥，非特無効，反受其害，因此而失明者有之。敝公司發製，光明眼科日月水以來，歷二十餘載，功効卓著，早已馳名中外，專治：風火、赤腫、刺痛、擦痒、弩膜、結眼、臉爛、迎風流淚等目疾，靈驗如神。或因操勞過度，閱看小字書籍，以致疲弱沒光者，日點三次，則永無目疾之患矣。

各埠各大藥房均有代售 定價[illegible]

總發行所上海河南路八號東亞公司

立止齒痛頭痛 內服聖藥 靈效散

此散爲神經科醫藥學博士大家實地研究始敢配製發行普濟於世凡神經系震痛各種頭痛牙痛等症服後祇需十分鐘其痛即止其病若失並治筋骨痛肌肉痛腰痠背脊痛勞傷等症均有奇功誠家庭旅行應備之要藥也

各處大藥房均有出售 定價每大盒洋五角 大包洋弍角 小包洋壹角

總經理上海河南路八號東亞公司

閣下曾患咳嗽及痰中帶血否

如有之謹防癆症韋廉士大醫生紅色補丸曾顯奇功於哈爾濱矣

軍法官何蔭棠先生曾服韋廉士大醫生紅色補丸治愈之後吐血從未復發

咳血或咳痰帶血甚爲危殆乃是癆瘵之病狀也其餘病狀即如氣急呼吸不利胃口少進寒熱往來夜間盜汗因而週身乏力精神漸漸萎頓矣韋廉士大醫生紅色補丸不能謂專治癆症既成之癆瘵亦無藥可以救治也惟有速就專門名醫及看護員改換水土多吸新鮮空氣用最滋補之食飲特別調養爲要然而韋廉士大醫生紅色補丸由其補血之奇功使其身體強健曾經救治無數之患咳嗽吐血或痰中帶血身體瘦弱無力將成癆瘵之舊矣請觀何蔭棠先生之確據何君蔭棠官印維藩東省鐵路護路軍長綏司令部軍法官兼任哈爾濱三江閩粵會館經理特別區市政局科員其來書云鄙人自幼身體瘦弱幼年讀書用心過度曾患吐血之症形容枯槁異常衰弱咳嗽吐痰幾致步履維艱旋由友人介紹貴局所製紅色補丸購服半打漸覺精神頓爽飲食多進於是常服此丸迄今數年身體強健吐血從未復發始信此藥誠補血養身之聖品有起死回生之奇效也用專函鳴謝韋廉士大醫生紅色補丸乃是天下馳名補血健腦之聖藥

專治血薄如水血液不潔所致各症且亦稱婦科各症之靈藥凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫生藥局函購每一瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵力在內

衛生小書奉送 名醫康健談乃忠告婦女小書如欲索閱可寄一明信片至上海江西路敝藥局原班郵送各一本不取分文

□本報各稿皆有版權及著作權不准轉載[illegible]□

□勸居租界者勿自擾

（瑪瑙）

□上海是決不會打的

近來幾天、向來居住租界上、自以為最安穩的人、也大家相顧失色起來了、你們看、晚上十點鐘便戒嚴了、街上不准行人、馬路交界口、處處都是鐵絲網、堆起很高的沙袋、架起機關槍、往來出入的人、一個個都要檢查、方能通過、像這種形勢、誰敢說不嚴重呢、

各位住居租界的朋友、我敢很忠誠的說句話、請大家安居樂業、切勿自擾、須知這是社會大刷新過渡時間、一種必有的現象、過幾時就會平靜的、現在他們因為地方緊急、中西當局、大家都不能不有一種戒備、總之、上海是決不會打的、

「上海是決不會打的」、看官們、看見上海近幾天的形勢、對於吾這句話、一定有懷疑的、讓吾來解釋[illegible]聽、

上海不僅繁華甲中國、也就是全世界大都會大商埠之一、每年的收入、佔江蘇全省之一大部份、佔全中國收入之一小部份、不論我們中國人、他們外國人、對於上海都有很大的倚賴、都有很大的希望、誰都不忍很輕易的施一種損壞的手段、這好比夫婦二人翻臉、無論夫和婦、決不肯對於自己所養的兒女、施一種殺害的手段、因為他們對於兒女、彼此都有很大的倚賴、很大的希望、這是上海決不會打的理由之一、

上海既是全世界大都會大商埠之一、對於全世界各國、都有很大的關係、我們中國自己更不用說了、無論是誰、他敢把上海施行一種損壞手段、他就要受全世界各國的總攻擊、試問他敢麽、這是上海決不會打的理由之二、

上海既然決不會打、那末就請居住在上海的朋友、大家鎮定一些、你們不要以為租界上戒備得利害、便驚慌起來、那眼光未免太淺了、須知這是大刷新過渡時間、必有的一種現象、

謠言之來、都是人心不能鎮定之故、你們不要看見東家搬場、西家逃難、便嚇得也跟着搬場逃難起來了、那愈逃難、人心愈是來得浮動、所以你們看見人家在那裏搬場、在那裏逃難、應該前去阻止他們、把理由說給他們聽、則人心自然鎮定了、人心能鎮定、市面便不會亂、便是租界的戒嚴令、也會早取消、

婦人孺子們、他們智識淺、容易被謠言所惑、一班智識階級的先生們、你們應該把理由說給他們聽、我還看見幾個智識階級的人、他不知打從那裏聽來一句半句謠言、拼命的散佈開去、那眞是擾亂人心的大罪人了、

最後我勸輿論界、及智識階級的人們、大家用理由去安慰他們婦孺、上海是決不會打的、

□小學生痛斥洋奴

（大赤）

前日以事至天文台路、過法國公園門首、見有人方與守門之華捕鬨、一中年鄉人、二十二三歲之小學生也、初、二人擬入園遊覽、而捕阻之、索入門證、與爾不可、且加呵斥、小學生乃大怒曰、不可則不可耳、而乃為是狠狠者何也、且汝亦名為中國人乎、試一展汝之兩耳、嘗聞收回租界之聲浪、已激於全國、今後即欲甘為洋奴之生活、恐亦為時無幾、我學校近在咫尺、而平日雅不願來此遊玩、蓋即恥見汝輩洋奴之面目、今日適因鄉間親戚來滬、偶邀一遊、不意又逢汝奴性發作、使人遊興都消、去休去休、今後如租界未收回、我亦誓不再來、但願汝善事汝之洋主人、求保飯碗可也、言次、力曳鄉人之袂、揚長而去、時旁觀者七八人、皆壯小學生之言、以為奇賞、有助呼洋奴無恥者、而捕則垂頭喪氣、狀如受撻之狗云、

□滇妓俠女□

□如是我聞□

□大東書局職員、日前宣告罷工、聞因股東方面、以前大[illegible]所請求之十二條件、祇承認三條、而所承認者、又迄未履行、因此遂宣告罷工、靜待解決、

□柔號壓抑工人甘心媚外之大大烟公司經理汪某、聞已被當局通緝、當未起事前、該經理曾欲藉五千金之力、賄通某機關、卒被拒絕、汪見所謀不遂、乃鴻飛冥冥、逃往某國去矣、

□西門某女校、創辦迄今、已數十載、門牆桃李、人才輩出、現聞將被某機關接收、故校內職員、咸覺惶惱、蓋接收後、內部人員、咸將改聘也、

□蔣裕泉八面威風

（金剛）

蔣裕泉從前在中南晚報編輯時、恐怕知道的不過報界及通訊社裏幾位仁兄罷、自從害了一度鐵窗滋味出來以後、風頭便健了、凡稍稍看報的、都知道有這麽一個蔣裕泉、現在蔣裕泉在中南晚報之外、又主辦一張國民日報、眞是多才多藝、原來這國民日報、就是神州日報改的、神州日報就是與某小報有關係的、某小報自和神州日報脫離後、却還是沒有什麼大變動、依舊在從前地址發行、依舊在從前機器上印刷、現在不好了、蔣裕泉既把神州日報盤下來後、勢力便大了、自己雙管齊下、自然先印自己的報要緊、可憐見的、一部機器、那裏來得及再印某小報、於是某小報素負不脫期、到底脫期了、現在聽說某小報、將喬遷之喜、自己八百元買一部機器、剩下正在望平街覓房屋、不過內部暗潮起得這樣利害、恐怕他的刼運未已吧、

□絕豔辭

（乙未生）

孫子瀟太史、天眞閣艷體詩、艷矣、集其句得二十四絕、尤艷、因謚之曰絕艷辭、

儘拋心力效鴛鴦。最密簾櫳最後房。羅帶乍鬆先色戰。倒身我欲拜慈航。

標格矜嚴薄覺寬。不留痕跡教人看。搗霜玉杵愁輕重。此刻情悰恰兩難。

引開琴譜漸風流。樓上珠簾盡下鈎。我[illegible]無賴。狂心那復[illegible]嬌羞。

敢將平視效劉楨。百節疏通百媚生。猶恐玉肌人看見。羅襦解後燭羞擎。

最矜嚴是最風流。不作鴛鴦死不休。內裏[illegible]衫齊揭起。紅腮無計躲嬌羞。

春風新褪縞衣裳。省得摩挲滅燭狂。半面向人猶掩歛。雙峯如雪射窗光。

□京花寄塵□

□孫傳芳今後之行蹤

▲別府將歡迎遜將軍

日本別府、山川明媚、草木繁盛、櫻花尤夥、其在扶桑三島間、風景不讓於東西二京也、疇昔本一鄉野之地、迨齊盧爭攘、江浙風雲初起、斯處已為吾國大將軍之特別公府矣、當齊燮元興兵攻浙、盧永祥之巢、突被孫傳芳襲佔、盧則棄武林勝地、而遷來滬瀆、未幾、前齊後孫、相逼而來、爰是攫得上海總商會二十萬元、飛渡東海、往別府賞櫻花去矣、齊甫與孫爭轄春江、而狗肉將軍、又長驅南下、不數日間、齊燮元又被逼而走、遂拋棄六朝煙景、大擄江南、囊括一千餘萬、買得東洋木屐、步盧後塵、時盧僑遁關東、齊則匿跡別府、尤妙者、齊在別府所居之窟、即盧前渡所營之巢、不知齊之對屋懷人、應作若何感想也、江浙繼起二次風雲、孫傳芳以閩秋操之暇、逐楊宇霆北返、高坐石頭城、以五省聯軍總司令自擁、方冀千秋萬歲、可以飽餐江南春色也、詎知好夢不長、彩雲易散、贛浙失勢、孫即興東渡之思、欲嘗試盧齊流亡之滋味、北上乞援之際、曾遣心腹、買得赤金四百萬、直匯別府、蓋備他日逍遙海外也、當狗肉將軍二次南下、偕同來申、孫即思不辭而別、不料為張宗昌所偵悉、監視其行動、無已、重返秣陵、但孫去志已決、復欲他遯、又被左右及褚玉璞監視之、惟孫狡猾多謀、卒藉渡江練兵為詞、始渡江入淮、一時廿四橋頭風月、被其蹂躪擄掠殆盡、嗚乎、淮上哀鴻、又遭大刧、生靈塗炭、孫則軍囊又飽隔矣、今聞孫擬退入海州、再航海繞道東渡、歸其別府新營之特別公府、作海上神仙、近日盛傳孫欲通電下野、即是東渡之準備、不過其左右有鄭俊彥褚紹閔之監視、白寶山已俛首歸南、能否任其翩然飛去、尙不可知也、今之綁票者曰接財神、審語灘上健兒、借大活財神、苟捨之不接、則別無財神可接矣、（赤髯客）

戒嚴期中的絕妙消遣法

目下華租各界一律戒嚴、晚間十句鐘後不准向街上行走、在家枯坐未免無聊、不如購讀名家小說以消磨永夜、下列數種尤宜先讀、因其既係名家作品、而情節曲折、更耐人尋味也

程瞻廬著 社會小說 原諒
此書敘一女學生、來滬讀書受拆白黨之騙、幾[illegible]家[illegible]歸[illegible]、早懸崖勒馬、得與意中人團成眷屬、情節曲折、大有可觀、每冊定價大洋四角

程瞻廬著 滑稽小說 廢妾
諸君見此書名、已可想見其內容之滑稽矣、妾應廢乎？妾應廢也！妾能廢乎？妾不能廢也！即此兩種理由演成種種笑話、諸君讀之定必捧腹絕倒、笑斷肚腸、每冊定價大洋四角

李涵秋遺著 言情小說 並頭蓮
述杭州一女學生之事、可歌可泣、情意纏綿、多情人讀之必為淚下、而結果甚佳、與所謂願天下有情人都成了眷屬、涵秋先生望重雞林、所著各種小說、俱受讀者熱烈之歡迎、此並頭蓮一書、尤為先生平生得意之作、書中敘[illegible]意之作、每冊定價四角

以上三種合購祇收大洋六角（零購每種照定價七折）外埠寄費加一

經售處 上海四馬路 世界書局 畫錦里口 上海圖書館

□慎交往事記（上）

（珊瑚）

▲三種人不可交 ▲（一）雞胸

交友、大概濟學也、交友不慎、終身為累、故於未交之前、必須慎擇、慎擇之法實在、此不能不迷信相術矣、僕雖不能相術、然與海上著名女相士、如菱清蓬萊等皆甚審、研討所得、則有三種人不可交、然亦為老於世道者所習知、余驗之、多不爽、年來益篤信矣、今試述三事、皆確鑿可靠者、

第一雞胸者、不可交、何謂雞胸、其人之胸前骨、突出、與雞之胸前骨相彷彿、此種人無論其與君相交之初、如何溫和、君必慎防之、伶人王幼卿、唱青衣、即名伶王瑤卿之姪、去年來滬、隸法界共舞台、未登台之前、曾在新利查請報界、余亦赴宴、故識之、既而合同期滿、將搭輪返津焉、搭輪之間「有一軼事可記、此事凡目擊者、靡不怒髮衝冠也、

幼卿為瑤卿之親姪、其藝乃瑤卿一人親自所教授、平日在津、何處不賴瑤卿提攜、家非素封、亦多承瑤卿為照拂、在理瑤卿雖為幼卿之叔、而幼卿事之當如父、孰知竟大謬不然、是日、搭招商局輪北上、（船名已忘、大約為順天、不知對否）輪擠不堪、上下艙一齊客滿、房間尙屬先一日預定者、欲定二間、而僅得房艙一間、房中僅容三舖、（即板床）幼卿與其妻、及跟包一人、攜行李及圍籠等先於日間登輪、入晚、瑤卿偕其老妻二人往、送行者有名票友關綺綠及某君二人、既至、始知僅一房間、見房間內僅三舖、跟包佔其一、幼卿佔其一、幼卿之妻佔其一、瑤卿覩狀、莫名躊躇、因呼幼卿、而幼卿假作熟睡、鼻息聲甚重、再呼之、依舊不醒、高聲呼之、終是不醒、送行者明知此係假睡、蓋果屬眞睡、未有高呼三遍、而依然不醒者、容或一人不醒、則其餘二人、亦應醒來、可知彼等必預先議定者、彼時瑤卿勃然怒、送行者亦怒、欲登岸、以改日行、後送行者為設法另得一房間、始得安身、事後、送行者謂余曰、此事儘有通融辦法、倘使跟包者搭地舖睡之、而騰出一空舖、使彼老夫妻安身、亦未嘗不可、況瑤卿夫婦、皆屬吸煙者、在家且不能久坐、況海行乎、幼卿之相、為雞胸、往常行事、率以怨報德、今果誼待不嘗親父之叔父、且如此、他人可知矣、故世之交友者、宜慎擇、尤宜留心其人之相為雞胸也、雞胸者、一望而知、蓋其人胸部、較常人高出幾許也、

□色慶余

（如陸）

（册五）大士

呂媼媼居萬山中、賣食度日、能醫毒瘡創口、不知者以為貧婆、實則故將軍呂信之妾也、以其老、往來者咸以呂媼媼呼之、呂媼媼好佞佛、食堂上供吳道子大士像、朝夕奉之甚謹、一日有肩輿歇於籬下、呂媼媼急出招待、簾啓、出一麗人、年事在花信以上、曼妙不可以口述、跏趺坐下、呼香茗一甌、徐徐啜之、候輿夫喫訖即起、臨行喚媼媼隨步里許、[illegible]有用汝處、迅走毋延、去里餘、媼媼心中頗怪如此麗人旅行、何不帶僕、且覺其面甚熟、想不出何處見過、方憶家供大士像逼肖、麗人忽下輿、指路旁異草一莖、示之曰、以畀汝、山中此藥不少、得此可以活物無算、不必拘拘於同類也、媼媼之能醫以此、自後獵戶士兵、凡受創者、都往救療治、應手而效、漸而晨起開門、間有毒蛇或猛獸、負傷伏於門外、見媼媼頷首作祈禱狀、檢創處出藥敷之即去、初時媼媼甚畏之、旋亦視為尋常、只屢囑不可傷人而已、數年之間、所入頗豐、核計一生吃着不盡、遂專施治而不取貲、只雉兔鹿獐之類、有時有置諸牆內者、意必虎豹之感恩而投、不足怪也、惟媼媼之心終不忍、凡有巨獸求醫、媼媼必切戒不可多傷物類、若輩此後不必餉我以物、違則不為之治、遂絕跡、一年、媼媼死、往弔執紼者、多四境往年受惠之人、夜間則虎豹虫蛇、亦有嗚嘷其居外者、出殯之日、除多數之男婦哭泣蟻送外、仍多異類之傍路而趨者、噫嘻、奇矣、所聞如是、故敘出以實吾鑽、

□明星湯瑪麗□

□李吉瑞與神聖勞工

（激紅）

李吉瑞、為南北馳名之黃派武生也、彼獻技之初、曾充黃月山之副手、耳聞目睹、略獲黃之餘唾、迨黃逝世、李儼然自炫為黃派正宗、若似黃胖而後、鮮有出其右者、實則瑞德寶、馬德成等學黃、皆覩乎李之上、今所獲包銀、均不得李什之一、斯眞有幸有不幸矣、曏昔李時在天津煙台等處獻技、尤以綠煙最久、而享名最盛、能戲不多、謔者譏之曰七齣半、演戲過火、念白多倒字、且時露天津煙台等處之怪音、昔日都門菊部鼎盛之時、李不敢涉都門一步、蓋不能登大雅之堂也、李素以獨木關享盛名、次如銅網陣、風波亭等、皆可叫座、其演連環套、落馬湖、惡虎村等戲、亦頗得滬人所贊許、自楊小樓迭排以上諸劇後、則相形見拙矣、年前大新舞臺開幕、曾以一萬元聘李為台柱、余頗異之、後詢其故、王佐良時曾語余曰、李藝固不佳、但頗喫小份子、每排風波亭一劇、三等樓廂、與夫起碼客座、必無虛席、李演戲一日、包銀應得三百三十元、而因多賣小份客票、可增錢五百餘元之數、賺錢買賣、吾儕當然歡迎、余聞之、始知李伶值錢之故、然一般神聖之勞工、多愛觀狂跳惡叫戲也、今聞天蟾馬三將去、顧竹軒以一萬四千元、聘李支大廈、屆時一般神聖勞工、預料必將起碼客座佔滿矣、惟李近年喜用奇兵、如黃金台、天堂州、慶頂珠等劇、亦大膽敢演、年前大新打泡時、曾因打漁殺家、大喫倒彩、卒至不終而散、輟演數天、此次幸勿再演打漁殺家、否則李老闆又將罷工、寧非難煞一般神聖耶、倘使顧竹軒不築黃金之台、李老闆必高唱賣馬而返、雖特一般神聖、恐亦愛莫能助矣、

□笑舞臺未來之組織

（塵因）

辛亥而後、新劇繁興、王鐘聲奔走於北、劉藝舟縱橫於南、春柳社同人、自扶桑歸國、同時民鳴等社揚帆春江、餘如任調梅、黃喃喃、管海峯等、往來各大商埠、此乃新劇極盛時也、迨春柳同人星散、民鳴等社、各漸消沉、一般劇人、或別謀他業、或為舊戲所化、即有少數恃此生活者、其所演諸劇、多類舊式歌台中之連台本戲、而漸失新劇精神、復經鄭藥風重整旗鼓、力挽頹風、然曇花一現、卒難恢復舊狀、交易所之風盛行、若等多投機此業、銀幕之風流暢、若輩又多藉此謀生、於是大好新劇、驟經一再剝削、已成強弩之末、少數劇人、或寄身各遊藝場、或應大家讌會客串之召、形似雜耍、藉謀溫飽、亦大可憐矣、僅餘笑舞臺獨立海上、為魯殿靈光、年前翻陳出新、以佈景機關各魔術、並各舞臺連環本戲相競爭、營業尙可維持、後鄭正秋徐半梅等、相繼脫離、遂現不支之象、今歲由叢天涯承辦、適逢時局不靖、一蹶不興、三月之間、已虧蝕八千金之鉅、閉閉幕之前、曾與歐陽予倩、作一度之商榷、合資接辦、加入南通伶工學校之坐科弟子、專演新編歌劇、採新劇之長、而短舊戲之短、混合編造一特殊之戲劇、專以美術是崇、予倩本人、亦加入獻技、惟不朝夕必見也、予倩方同意、惟叢急急謀實行、免費許多周折、然予倩又須東渡一行、歸期當在暮春三月、實踐此約、當在三月以後、意勸叢氏勉力維持、叢又懼時局不寧、無力再填虧壑、最後議決暫行停演、俟予倩歸國、再行開幕、今時局之變化、又復如是、所謂特殊之戲劇、尙不卜何日可以入吾眼簾也、

□神仙世界滄桑記

（[illegible]）

神仙世界在八年前為繡雲天、彼時門票甚賤、每客祇須銅元六枚、後改花花世界、終以建築不適宜於游戲場、故營業遂不振、期年亦閉歇、乃改為南洋旅社、以地點適中、旅客患擁者、亦尙不乏、得支持數年、至前歲底、始將房屋完全租與陸錫侯君、內部完全改建、仍復原狀、為遊戲場、而定名為神仙世界、蓋以其房屋之高、為海上諸遊戲場冠、此則神仙世界以前之滄桑也、

神仙世界開業之初、售門票較海上諸遊藝場為貴、而營業甚盛、則收效於全體雇用女招待、海上人士、大多惑於女色、聞訊趨之者衆、故上半年成績頗佳、夏秋以後、營業漸衰、大裁女招待、至僅十八人、且風傳將改為旅館、然卒未果、至十月底、終以入不敷出、幾乎將上半年所贏餘者、完全貼補於下半年、遂於十一月初一起、暫停營業、整頓內部、改革建築、而女子招待、則仍原班蟬聯、此神仙世界之又一滄桑也、

至今年元旦、所謂『元旦開幕、壁壘一新』者、果然重打鑼鼓再開場、門票以娛樂場聯合會公共議決之故、一律售三角、其初營業尙佳、入後改為大洋二角、未幾、時局發生變化、各戲院各游藝場游客皆稀、神仙世界、以建築關係、自亦不能獨振、於是在二月十五日起、將最下層之大京班影戲停演、改為便宜市場、而上三層依舊、此神仙世界又一番滄桑也、

今則因本埠租界戒嚴之故、便宜市場、一時不能開市、又復提早時間、場內演員職員一律支半薪、暫時祇得觀望形勢、至營業之萎衰、則亦不僅神仙世界一家耳、大約待租界解嚴之後、便宜市場即將開市、此曾未來之滄桑、而非目下所能預知者矣、